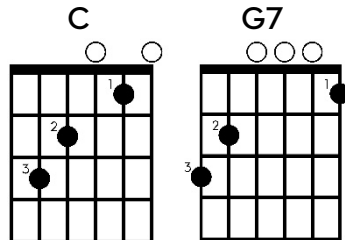


# 10.Lektion

## C og G7-Akkorderne

Akkordoversigt:



Øveguide:

- Øv skiftet mellem C og G7. Lær akkorderne udenad og fokuser på venstre hånd, det gør ikke noget du ikke rammer lidt ved siden af i højre hånd. Sæt uret til 2 minutter og spil fire gange på hver akkord. Når du skifter fra C til G7 og tilbage er det en god idé at flytte og sætte pegefingern på først, men du kan også prøve at flytte anden og tredje finger først. Prøv begge dele og se hvad der fungerer bedst for dig.
- Spil Skip to my Lou i de tre forskellige tempoer som findes på nettet.
- Husk at øve lidt hver dag i stedet for en gang om ugen.

I venstre hånd skal du være opmærksom på:

- At du trykker hårdt nok med ringfingeren, så man hører bastonen tydeligt i både C og G7.
- At være særligt opmærksom på at man kan høre 7eren i G7.
- At komme op på fingerspidserne. Vær især opmærksom på at pegefingern ikke dæmper første streng når du tager C akkorden.
- At dine negle ikke er for lange.
- At du har luft i hånden.
- At håndfladen ikke rører ved undersiden af gribebrættet.
- At tommelfingern bagpå gribebrættet ikke kommer for højt op.
- At tommelfingern hviler på blommen.
- At du ikke bøjer for meget i håndleddet i venstre hånd.

I højre hånd skal du være opmærksom på:

- At akkorden lyder som en samlet klang når du spiller.
- At ramme de fem nederste på C akkorden og alle strenge på G7.
- At spille hver streng for sig for at tjekke om akkorderne er 'rene'.
- At ramme slagene i melodien så præcist som muligt.

God øvelyst 😊